

# AUDITION

**La compagnie de danse Sursaut est à la recherche d'un danseur masculin pour un remplacement dans le spectacle jeune public MOI AU CARRÉ de Stéphanie Brochard.**

Le candidat doit posséder une bonne formation en danse contemporaine, avoir de l'expérience de scène, être en excellente forme physique et démontrer de la polyvalence dans le mouvement. Habilité en mouvement acrobatique et aisance dans le jeu théâtral sont des atouts.

**Le candidat doit être disponible** pour des périodes de répétitions à Sherbrooke du 10 septembre au 9 octobre 2019, pour la tournée du 10 octobre au 8 novembre et du 26 novembre au 4 décembre 2019. Une tournée en février et mars 2020 est aussi à confirmer.

## **Date de l'audition : 9 avril 2019**

L'heure de l'audition sera confirmée lors de l'invitation

L'audition aura lieu à Sherbrooke au Centre des arts de la scène Jean-Besré (250, rue du Dépôt)

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur candidature **avant le 27 mars 2019** à l'attention de Mme Francine Châteauvert : [fchateauvert@sursaut.ca](mailto:fchateauvert@sursaut.ca)

La candidature doit comprendre un curriculum vitae, une photo, ainsi qu'un court extrait vidéo (2 à 3 minutes) d'une performance.

Seul les candidats sélectionnés seront invités à l'audition.

Pour en savoir davantage sur le spectacle MOI AU CARRÉ, nous vous invitons à consulter notre site Internet : <https://bit.ly/2Ty207p>

Pour toute information supplémentaire concernant cette offre d'emploi :  
**Contactez Mme Châteauvert au 819 822-8912 ou à [fchateauvert@sursaut.ca](mailto:fchateauvert@sursaut.ca)**

## **À PROPOS DE LA COMPAGNIE DE DANSE SURSAUT**

Fondée à Sherbrooke en 1985, la compagnie de danse Sursaut se consacre depuis plus de 30 ans à la création, à la production et à la diffusion de spectacles de danse pour la jeunesse et la famille. Présentées d'un océan à l'autre au Canada et à l'étranger, les créations de Sursaut inspirent et ravissent à la fois les jeunes et les moins jeunes. La compagnie fait figure de pionnière en danse contemporaine pour le jeune public et contribue au développement de la danse professionnelle en dehors des grands centres urbains.

